

« Je veux transmettre mes connaissances au plus grand nombre. »



immense quantité de travail, ça devrait bien se passer... Pour l'occasion, j'ai invité **Ina Ich**, chanteuse pianiste d'origine vietnamienne. Il y aura, également, **Tetsuya Gotani**, un accordéoniste japonais venu en France, il y a six ans pour apprendre le musette (rires), et **Borys Choleka**, un shaman ukrainien à la voix impressionnante qui pratique les chants de Mongolie, d'Inde et de Sibérie.

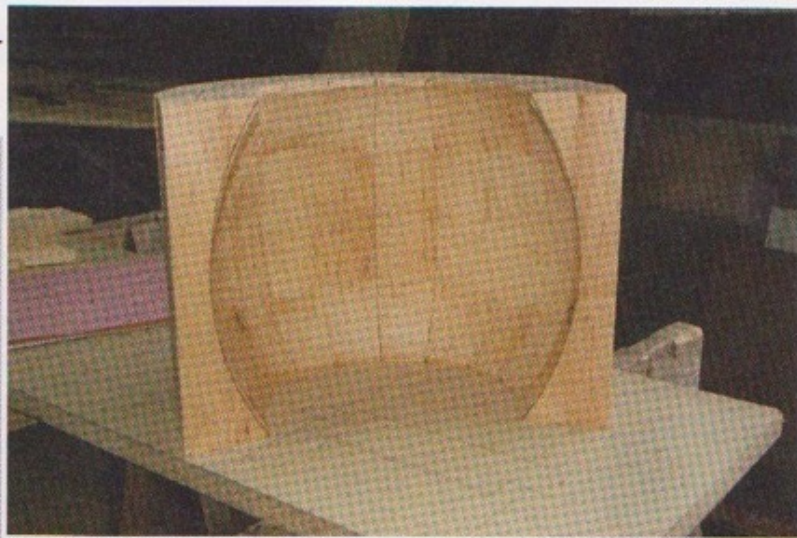
Quels sont tes objectifs pour Heiwa Daiko ?

J'aimerais emmener la compagnie en tournées à partir de septembre. J'espère que des partenaires nous suivront pour nous aider à aller encore plus loin dans l'aventure. Mais, en parallèle, j'adorerais monter un établissement, qui servirait à la fois, de lieu de répétitions pour la troupe et de lieu de fabrication pour les tambours, mais qui serait ouvert au public. Un centre dans lequel les gens pourraient rencontrer le groupe, et s'initier à cet art japonais à travers des cours et autres stages.

Tu ne souhaites pas conserver le mystère autour de cet univers ?

Non. Je n'envisage pas cette pratique sans l'enseignement en parallèle. Je veux transmettre mes connaissances au plus grand nombre. Cette notion de partage a toujours été dans ma nature... •

Sébastien Benoits



DES PERCUSSIONS DE GRAND LUXE

Outre leurs sonorités magiques, les taikos sont de véritables objets d'art, fabriqués avec minutie dans la plus pure tradition japonaise. **Fabien Kanou** nous en dit plus sur les matériaux utilisés : « Nos instruments sont en frêne. Nous utilisons quatre types de taikos. Les **Shimé Daiko** qui sont des taikos tendus avec des cordes. Leurs peaux, extrêmement tirées, produisent un son aigu, similaire à celui des congas. Les **Nagado Daiko** disposent

d'un corps galbé, dont les peaux sont clouées. Leur son est grave et très percutant. Il y a, aussi les **Okedo Daiko**, qui sont des tambours cordés à l'image des **Shimé**, avec beaucoup d'attaque et de rondeur dans le son. Et enfin, les **Hira Daiko**, similaires aux **Nagado**, mais dont le diamètre est supérieur à la profondeur. Ceux-ci peuvent faire jusque 1m30 de diamètre et 60cm de profondeur, et peser 250 kilos ! »

